

¿Con qué evaluar?

Al evaluar en los diferentes momentos el educador o la educadora debe utilizar diversos procedimientos e instrumentos para registrar cuánto y cómo aprenden los niños y las niñas y qué requieren para avanzar; considerando las necesidades así como las características de los mismos y los objetivos que se persigue.

Algunos procedimientos e instrumentos:

- **La entrevista:** a través de la misma el educador o la educadora puede recoger datos relacionados con la vida fami-

liar del niño o la niña como expectativas y temores de los padres, conformación del grupo familiar, enfermedades, desenvolvimiento, gustos, comportamiento, carencias evolutivas de los niños y las niñas etc.

Para utilizarla es necesario:

- Tener objetivos claros (definir lo que se quiere saber).
- Adecuar el vocabulario al nivel del niño o la niña y los familiares.

La estructura y el contenido de los ejemplos puedes reelaborarlos de acuerdo a tu creatividad, a los objetivos que persigues y a la realidad socio cultural de las familias con quienes trabajas.



Ejemplos de ítems que podrían contener la Entrevista

Datos del niño o la niña

Nombres:.....
Apellidos:.....
En casa lo llaman:.....
Lugar de nacimiento:.....
Fecha de nacimiento:.....
Edad:..... Peso:..... Estatura:.....
Sexo:.....
Domicilio:.....
Teléfono:.....
En caso de urgencia llamar a:.....

Datos familiares

Nombre de la mamá:.....
Estudios cursados:.....
Ocupación:.....
Lugar de trabajo:.....
Teléfono:..... Celular:.....
Horario de trabajo:.....
Nombre del papá:.....
Estudios cursados:.....
Ocupación:.....
Lugar de trabajo:.....
Teléfono:..... Celular:.....
Horario de trabajo:.....
Numero de personas que viven en el hogar:.....
¿Cuántos hermanos/as tiene?.....
¿Qué lugar ocupa entre sus hermanos?.....
¿Con quiénes vive el niño y la niña?.....
¿Cómo se relaciona con su:
Mamá:.....
Papá:.....
Hermano/as:.....
Otros:.....



Historia Personal

- ¿Cómo fue el embarazo?
- ¿Cómo fue el parto?
- ¿Cómo fue el destete?
- ¿Se alimentó de leche materna?
- ¿Cuándo dijo sus primeras palabras?
- ¿Qué le gusta comer?
- ¿La familia suele comer toda junta?
- ¿Duerme bien?
- ¿Cuándo le salieron sus dientes?
- ¿Son sanos sus dientes?

- ¿Cuándo controló su esfínteres?
- ¿Pronuncia bien las palabras?
- ¿Comprende lo que se le dice?
- ¿Cómo se porta en la casa?
- ¿Cómo se comporta en la calle?
- ¿Se viste solo?
- ¿Colabora en actividades cotidianas en la casa?
- ¿Qué le gusta hacer al niño?

Comportamiento y expectativas de los padres

- ¿Qué es lo que más le/s gusta hacer con su(s) hijo(s)?
- ¿Cómo le ponen límites?
- ¿Qué piensan de su hijo/a?
- ¿Por qué decidieron que su hijo asistiera al Preescolar?
- ¿Hablan mucho con su hijo y lo escuchan?
- ¿Leen al niño algún cuento todos los días?
- ¿Mantienen los materiales de lectura y de escritura al alcance del niño?
- ¿Cómo visualizan la organización del tiempo en la Institución Educativa?
- ¿Cómo ven el espacio educativo en el que

- se desenvuelven sus hijos?
- Espera que al finalizar el Preescolar su hija/o sea capaz de:
 - reconocer letras
 - escribir su nombre y palabras sencillas
 - leer palabras
 - contar
- ¿Por qué has elegido esta institución para tu hijo/a?
- ¿Qué esperas de esta institución?
- ¿En qué puede colaborar? (actividad, tiempo, horario).

• **La observación:** Entrega información objetiva sobre el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas.

El educador o la educadora puede observar al niño y la niña en todas las actividades que realizan: diálogos, conversaciones, comentarios, descripciones de láminas, historietas gráficas, interpretaciones de relatos, trabajos manuales, juegos libres y dirigidos, etc.

Para observar se requiere:

- Formular objetivos claros (definir lo que se quiere saber)
- Elaborar indicadores sencillos y precisos que respondan a los objetivos.

El portafolio

Una idea interesante es que el educador o la educadora tenga un portafolio que puede ser una carpeta o sobre de cada niño y niña,

donde vaya guardando durante el año los dibujos más significativos, filmaciones, fotografías, comentarios, escritos espontáneos, registros de observación, en síntesis evidencias el crecimiento, desarrollo y aprendizaje que considere, reflejan los logros de los niños y niñas. Periódicamente, el educador o la educadora con sus niños y niñas, los padres, pueden revisar el portafolio y reflexionar sobre lo logrado y lo que falta por lograr, trazando un itinerario de compromiso en el trabajo colaborativo.

Registro anecdótico

Puede realizarse en cualquier momento del trabajo con los niños y las niñas.

La conducta, se describe tal y como sucedió; en el comentario se registra la opinión respecto a la conducta y en la recomendación se anotan las sugerencias de acuerdo a lo sucedido.

Estos ejemplos pueden ayudarte a la hora de realizar tus registros anecdóticos.

Niño/a: Nicolás Mongelós**Periodo:** Adaptación**Observador:** Educadora Nancy**Actividad realizada:** Juego libre**Conducta:** Nicolás empujó a su compañero y entró a la sala llorando**Comentario:** Es la segunda oportunidad que Nicolás realiza la misma acción.**Recomendación:** Hablaré con sus familiares para saber el motivo de esa reacción.**Fecha:** 16-05-04 **Tiempo:** 15 minutos**Lugar:** Patio de la Institución**Niño/a:** Hernán Wieler**Lugar:** Parque**Observador:** La mamá**Actividad realizada:** Juego en la bicicleta**Conducta:** Hernán le choca a un amiguito tira su bicicleta y se pone a llorar**Comentario:** Es la primera vez que reacciona contra un amiguito.**Fecha:** 20-05-04 **Tiempo:** 15 minutos**Niño/a:** Paulina Jiménez**Fecha:** 16-05-04**Antecedente:** Niña con síndrome de Down**Lugar:** Sala**Observador:** Educador Pablo**Actividad realizada:** Juego carrera vosa**Conducta:** Se aísla, no quiere jugar.**Comentario:** Paulina no se integra, prefiere observar y manifiesta temor a la bolsa de arpillera.**Recomendaciones:** Variar las estrategias al planificar los juegos.
Recurrir a ayuda de un profesional de la comunidad.

¿De qué forma se puede evaluar?

Autoevaluación

Al participar en la evaluación de su aprendizaje, el niño y la niña van tomando conciencia del mismo, ganando claridad acerca de los logros y dificultades. Así, adquieren mayor responsabilidad sobre sus progresos.

El niño y la niña pueden aportar elementos no advertidos por el educador o la educadora y que resulten de utilidad para la reconsideración de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Coevaluación

Los niños y las niñas pueden realizar la coevaluación de manera espontánea y natural en variadas situaciones y actividades realizadas con sus pares.

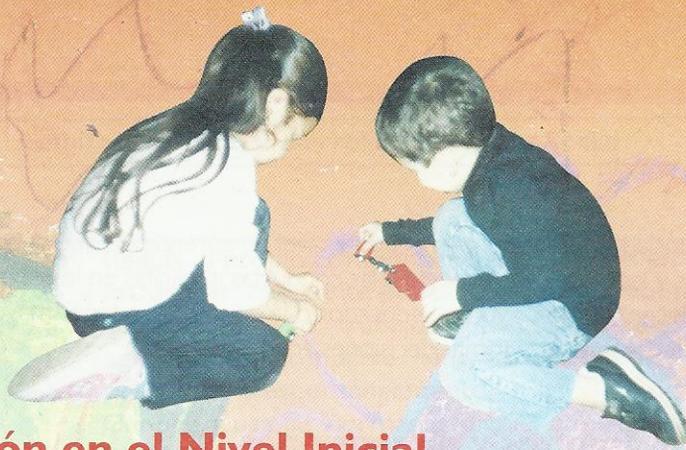
Heteroevaluación

Los agentes involucrados en el proceso educativo aportan información necesaria para entregar una evaluación ajustada a la realidad del niño y la niña y de la intervención del educador o educadora.

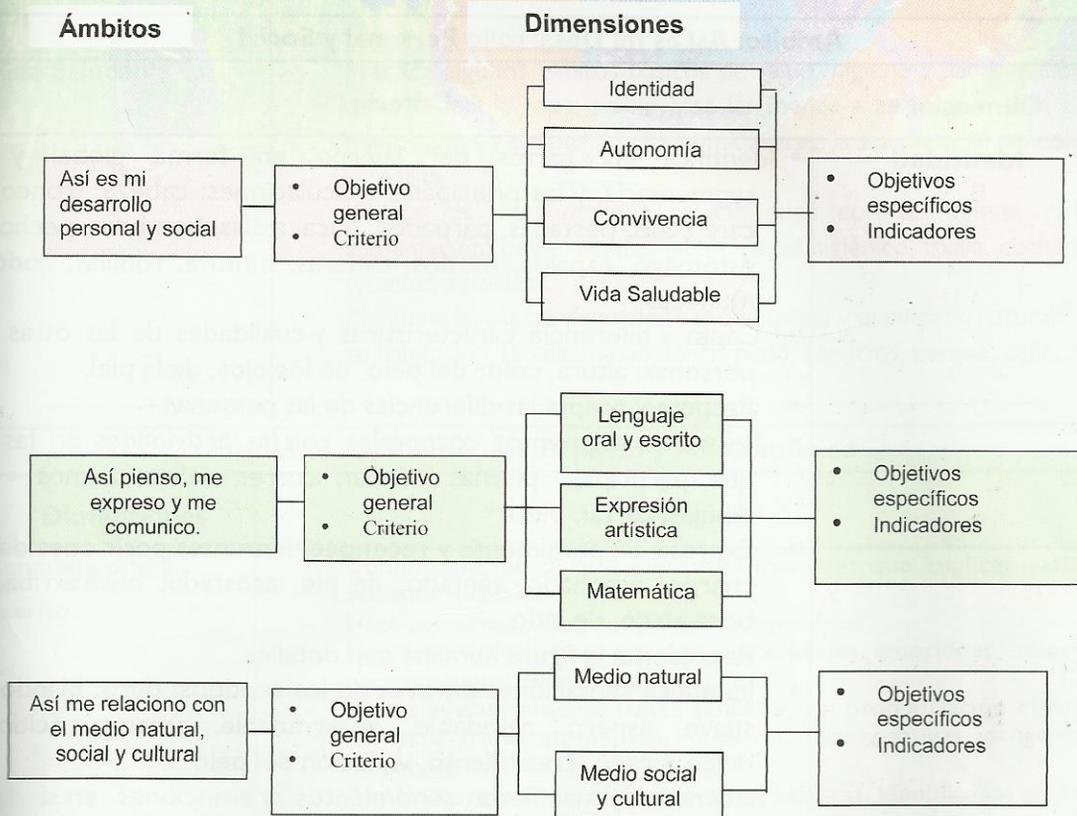
Unidireccional

Es la evaluación que realiza el educador o la educadora a los niños y las niñas en forma directa e individual.

Revisar nuestra práctica pedagógica en educación inicial requiere intencionar y utilizar la auto, co y heteroevaluación aplicada en y con los diferentes agentes.



La evaluación en el Nivel Inicial



El Programa de Educación Inicial está organizado por ámbitos que cuentan con objetivos generales que van concretizándose en las diferentes dimensiones a través de objetivos específicos.

Considerando que los ámbitos de experiencia son dominios o campos de acciones dinámicos e interrelacionados, se presentan a continuación criterios que responden a los objetivos generales de los ámbitos y que el educador o la educadora deberá tener como

referencia para trabajar las distintas dimensiones a través de la redacción de indicadores que den cuenta del cumplimiento de los objetivos específicos que quiera intencionar respetando los intereses del grupo.

Los indicadores elaborados y observados le servirán al educador o la educadora para redactar informes evaluativos descriptivos del proceso de aprendizaje de los niños y las niñas en los meses de **mayo, agosto y noviembre** respectivamente.

Al realizar tus informes solo debes considerar aquellos aprendizajes que hayas favorecido a través de la realización de diversas actividades.

Los criterios

Son enunciados que describen el tipo y nivel de aprendizaje que se espera que alcancen los niños y las niñas con respecto a las conductas implícitas en los objetivos.

El establecer criterios, ayuda al educador o la educadora a tener mayor seguridad en el momento de evaluar y tomar decisiones acertadas.

Criterios por ámbitos y dimensiones

Ámbito: Así es mi Desarrollo Personal y Social	
Dimensiones	Criterios
Identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las partes del cuerpo en forma global y segmentaría, y las principales articulaciones: cabeza, tronco, cara cejas, pestañas, párpados, nuca, axilas, hombros, pecho, estomago, espalda, muslos, caderas, cintura, rodillas, codo, muñecas. • Capta y diferencia características y cualidades de las otras personas: altura, color del pelo, de los ojos, de la piel. • Respeta y acepta las diferencias de las personas. • Relaciona segmentos corporales con las actividades en las que participan: piernas - andar, correr, saltar; manos - dibujar, cortar, picar. • Expresa corporalmente y reconoce diferentes posiciones del cuerpo: agachado, sentado, de pie, acostado, boca arriba, boca abajo, de lado... • Representa la figura humana con detalles. • Identifica sensaciones a través de los sentidos: duro, blando, suave, áspero, agradable, desagradable, amargo, ácido, dulce, salado, crecimiento, variación del pelo... • Reconoce y manifiesta sentimientos y emociones en sí mismo y en los demás a través de la expresión corporal: aspecto cansado, triste, contento, enfadado, risueño, temeroso... • Expresa sentimientos: de alegría, tristeza, enfado, sorpresa
Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta y regula sus necesidades básicas: hambre, frío, calor, pis, caca, sueño... • Realiza autónomamente actividades rutinarias: vestirse solo, atarse los cordones, cepillarse los dientes, usar jabón... • Planifica en forma autónoma y resuelve problemas sencillos: ordenar lo utilizado, realizar trabajos individuales y en pequeños grupos, exponer verbalmente, manifestar las dificultades encontradas...

Ámbito: Así es mi Desarrollo Personal y Social

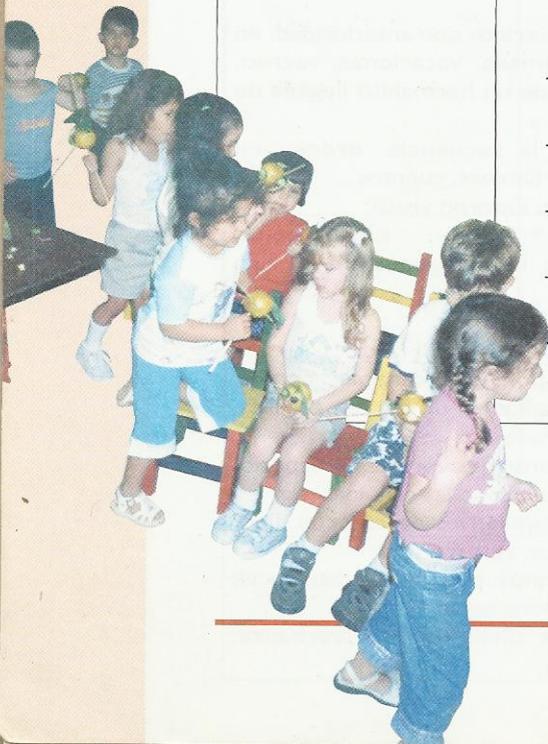
Dimensiones	Criterios
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Regula el propio comportamiento e influye en la conducta de los demás: cede ante peticiones que van contra su voluntad, colabora en los trabajos y juegos grupales, controla la agresividad, comparte alegrías y tristezas, ayuda ante peticiones o espontáneamente. • Conoce y usa las normas y formas que rigen el intercambio lingüístico: saluda, se despide, presta atención, pide turno..
Vida Saludable	<ul style="list-style-type: none"> - Practica algunos hábitos básicos de salud, higiene y alimentación: tener limpia la ropa, no llevarse las manos a la boca, lavarse las manos antes y después de las comidas usar la servilleta, el pañuelo, la toallita. - Utiliza los instrumentos relacionados con la higiene y la alimentación: peine, cepillo, jabón, papel higiénico, toalla, cuchara, tenedor, servilleta... - Mantiene limpia las dependencias que utiliza y el entorno natural: su habitación, la sala, rincón, taller, patio, servicios, parque, calle....

Ámbito: Así Pienso, me Expreso y me Comunico

Dimensiones	Criterios
Lenguaje oral y escrito	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende, produce e interpreta mensajes que implican varias acciones sucesivas. - Hace preguntas y responde a temas específicos. - Manifiesta verbalmente sus ideas, necesidades, emociones, deseos: hace preguntas, pide ayuda... - Utiliza adecuadamente frases sencillas con pronunciación clara y correcta: frases afirmativas, negativas, interrogativas (pregunta, responde, expone...) - Pronuncia y discrimina fonemas de las palabras, identifica los golpes de voz. - Relata acontecimientos y situaciones ocurridos con anterioridad: en casa, por la mañana, tarde, fin de semana, vacaciones, recreo, rincones, talleres, comida, nacimiento de un hermanito llegada de un familiar, excursión... - Comprende, interpreta y produce la secuencia: ordena en secuencias viñetas, fotografías, carteles, filminas, cuentos... - Identifica palabras escritas y referidas a su entorno visual: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y escribe su nombre • Coloca los carteles adecuados a las imágenes de la vida cotidiana • Escribe espontáneamente palabras...
Expresión artística (musical, corporal y plástica)	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza desplazamientos en diversas posturas: caminar, correr, saltar, girar, subir, bajar, de puntillas, saltar en un pie, en cuclillas, agachado, de rodillas, para atrás, arrastrado... - Reproduce movimientos a partir de consignas verbales: despacio, saltando, en zig - zag, lento, rápido, a un lado, a las esquinas... - Coordina y realiza las habilidades manipulativas de carácter fino: doblar, rasgar, dibujar, recortar, planchar, retorcer... - Usa correctamente los utensilios y aparatos: punzón, tijeras, pincel, cuchillo, tenedor, cuchara, radio grabadora, aguja... - Hace construcciones con materiales diversos y lo verbaliza, motivando la cooperación de los demás.

Ámbito: Así Pienso, me Expreso y me Comunico

Dimensiones	Criterios
	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza las técnicas básicas de dibujo, pintura, modelado, collage... - Usa correctamente las herramientas y materiales plásticos, lápices, pinceles, témperas, barro, sal, azúcar, harinas, punzones, agujas, tijeras... - Cuida y ordena los materiales que utiliza grupalmente en las elaboraciones plásticas: mesa de trabajo, rincones, talleres... - Explora las propiedades sonoras del cuerpo, de objeto y de instrumentos musicales discriminando el ruido del silencio - Utiliza instrumentos musicales sencillos para acompañar canciones y danzas sencillas: maracas, triángulos, botellas de anís, pandereta... - Utiliza las posibilidades expresivas del propio cuerpo en situaciones creativas: gestos, movimientos, mímicas, dramatizaciones...
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta nociones de direccionalidad con el cuerpo: arriba, abajo, hacia adentro, hacia fuera, en el centro, en el borde, hacia adelante, hacia atrás, hacia un lado, hacia el otro - Utiliza las nociones espaciales para explicar la posición propia, de algún objeto y de alguna persona en relación a un referente: cerca, lejos, encima, debajo, delante, detrás, de frente, de lado, de espalda, al lado de... - Explora sistemáticamente y atribuye propiedades y relaciones a algunos objetos y figuras geométricas: <ul style="list-style-type: none"> • Formas: triángulo, cuadrado, círculo, rectángulo... • Texturas: liso, rugoso, suave, áspero... • Tamaño: grande, mediano, pequeño... • Longitud: largo, corto... • Colores: primarios, secundarios, claros y oscuros... - Utiliza los cuantificadores básicos: mucho- poco, todo - nada, uno - varios, casi lleno- casi vacío, tantos como, más que, menos que, grande, pequeño, largo corto, ancho, estrecho, igual, diferente... - Construye la serie numérica mediante la adición de la unidad - Compone y descompone los nueve primeros números; ordena la cifra de forma ascendente, aplica el cardinal y ordinal en determinadas colecciones - Resuelve problemas que implica la aplicación de operaciones sencillas: añadir, quitar - Ubica ciertas actividades de la vida cotidiana en el tiempo: antes de, después de, mañana, tarde, día, noche, fin de semana... - Compara objetos y colecciones: más grande que, más pequeño que, más largo que, más corto que, igual que... - Utiliza las unidades de medidas, naturales: mano, pies, pasos... y las arbitrarias: tubo, cuerdas, botella... Reconoce los instrumentos de medida del tiempo: reloj de arena, de agua, solar...





Ámbito: Así me relaciono con el Medio Natural, Social y Cultural

Dimensiones	Criterios
Medio natural	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce los cambios atmosféricos: frío, caluroso, soleado, nublado, lluvioso, ventoso, con niebla, con hielo... - Identifica las estaciones del año con características determinadas: hace frío, calor, templado, se caen las hojas está verde, seco, sale el trigo, se cosecha algodón, mandioca, batata... - Identifica prendas según los cambios estacionales: guantes, bufandas, abrigo, botas, pantalón corto, camiseta, remera, pollera, etc. - Actúa directamente sobre los objetos constatando sus modificaciones: recortar, calentar, enfriar, soplar, enroscar, clavar, martillar, coser, anudar, componer, montar, desmontar... - Utiliza adecuadamente y con precaución los objetos cotidianos y otros no habituales: juguetes, herramientas, tijera, pegamento, lija, sartén, imán, aguja, balanza... - Identifica los seres que tienen vida con algunas características similares y diferenciales: alimentación, reproducción, forma... - Identifica las características y funciones de algunas semillas, plantas y animales del entorno: girasol, trigo, remolacha... perro, gato, vaca, tortuga, oveja, pez, caballo... - Conoce las características de los pájaros, gusanos, peces, ranas, vacas... - Diferencia algunos animales de agua, tierra, aire - Identifica animales domésticos, salvajes y de la granja - Asume pequeñas responsabilidades en el cuidado y seguimiento vital del gusano de seda, tortuga, garbanzo, remolacha, batata... - Diferencia los elementos del paisaje rural y urbano: campo, ríos, ribera... pueblo, ciudad, semáforos, edificios, coches... - Participa en actividades ecologistas: mantiene limpio su ambiente, cuida y respeta las plantas, las flores.
Medio social y cultural	<ul style="list-style-type: none"> - Se sitúa en el tiempo y percibe la secuencia: días de la semana, festivos, laborales, mañana, tarde, día, noche... - Utiliza las normas que rigen los diversos grupos sociales: saluda, se despide, sabe escuchar, espera turno, ordena sus trabajos... - Comprende y produce algunos textos de tradición cultural: poesías, canciones, coplas, refranes... - Reconoce a las personas y dependencias de la institución: educador, educadora, otros adultos, niños, niñas, salas, servicios, secretarías, etc. - Conoce los peligros del medio ambiente: fuego, pozos, ríos... y las

Ámbito: Así me relaciono con el Medio Natural, Social y Cultural

Dimensiones	Criterios
	<p>señales que favorecen su seguridad: semáforo, peatones, peligro, cruce...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica los miembros de los grupos sociales a los que pertenece: padres, madres, abuelos y tíos, educador, educadora, amigos, amigas, secretario, limpiadores.... - Se orienta y se desplaza autónomamente en los espacios y dependencias cotidianas: otras sala, servicios, talleres, gimnasio, medios audiovisuales, patios exteriores... vivienda: cocina, comedor... - Reconoce y clasifica los medios de transporte: coche, taxi, tractor, colectivo, camión, tren, barco, bicicleta, carreta, caballo, carrito, cachape, canoa, lancha... - Reconoce diversos elementos y establecimientos de su entorno: cabinas telefónicas, buzones, semáforo, mercado, farmacia, zapatería, cafetería, bancos, kioscos, librería, almacén, copetín, supermercado... - Toma conciencia del trabajo de las personas: educador, educadora, enfermero, médica, conductora, zapatero, carpintero, albañil, bombero, policía, agricultor... explicando los beneficios de sus tareas.... - Circula adecuadamente por la calle: cruzar, esperar semáforos, no bajar de la acera, ceder el paso, cruzar por el paseo de peatones, respetar las obras urbanas, mirar ambos lados antes de cruzar...

Estos criterios están divididos por ámbitos y dimensiones para una mejor organización.

Debes considerar que un criterio puede ser trabajado en más de una dimensión, de acuerdo al objetivo que quieras intencionar.



Los indicadores

Los indicadores son formas de medir o describir un criterio.

Son manifestaciones observables de las conductas de los niños y las niñas; operativizan los objetivos, por lo que deben plantearse

en positivo.

Al planificar su actividad diaria el educador o la educadora deberá elaborar indicadores que den cuenta del grado de cumplimiento de los objetivos propuestos.



Pautas para elaborar un indicador

Los indicadores de evaluación tienen generalmente los siguientes elementos:

- Un verbo en tercera persona singular.
- Una conducta específica al que hace referencia la acción del verbo.

El siguiente cuadro ilustra el proceso que puedes seguir para la redacción de los indicadores.

Criterio	Objetivo de la dimensión	Indicadores	Medios de verificación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las partes del cuerpo, global y segmentariamente, y las principales articulaciones: cabeza, tronco, cara cejas, pestañas, párpados, nuca, axilas, hombros, pecho, estomago, espalda, muslos, caderas, cintura, rodillas, codo, muñecas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico mi cuerpo diferenciando sus principales partes, funciones e importancia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las partes de la cara: cachete, mentón, ceja, párpado, frente. • Identifica los órganos de su cabeza: ojo, oreja, nariz, boca. • Identifica las funciones e importancia de los órganos de la cabeza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de observación • Portafolio

Informe

Es importante que el educador o la educadora al redactar el informe cuide los juicios y apreciaciones que haga respecto a los progresos de los niños y las niñas, ya que el aprendizaje es un proceso permanente con logros cambiantes y modificables.

El informe debe destacar los avances, las fortalezas y potencialidades de los niños y las niñas y considerar aquellos aprendizajes que requieren mayor apoyo conjunto (familia-educador/a).

Se debe evitar dar opiniones apresuradas que pueden afectar y condicionar la actitud y comportamiento de los familiares con respecto a los niños y niñas que presentan problemas emocionales, de retraso en el desarrollo o en el aprendizaje. El educador o la educadora, debe plantear estos temas a los familiares como una inquietud, por ejemplo, dialogar con los familiares acerca de lo que ha percibido en el niño o la niña y

sugerirles estrategias que pueden poner en práctica en la casa para ayudarlos u orientarlos para que recurran a un especialista para mayor precisión.

Considerar además la diversidad de ritmos y características entre los niños y las niñas y la oportunidad de los procesos de evaluación. Por ejemplo, cuando en una actividad no evidencian la actitud o competencia deseada, debemos intencionar otras para que la logre.

Se sugiere que el informe sea entregado en forma individual a la familia en un clima afectivo.

Debe ser:

- Claro
- Conciso
- Breve

Un informe realizado con cuidado profesional, es una fotografía de lo que el niño o la niña sabe y sabe hacer al culminar una etapa y ser el referente que necesita el educador o la educadora del año siguiente para visualizar el progreso de los mismos.



Para elaborar tus informes descriptivos acerca de los progresos de los niños y las niñas debes contar con el listado de indicadores previamente cotejados a través de la observación.

Ejemplo de informe basado en indicadores previamente cotejados u observados

INFORME

Institución: Centro Educativo Jesús

Niño/a: Juan Fleitas

Edad 5 años 3 meses

Educador/a: Larissa Torres

Fecha: 26 - 05 - 04

Adaptación y actitud

- Relación con sus pares.
Normalmente esta solo, se muestra inhibido, cede cuando se producen conflictos, se muestra tranquilo y demuestra tendencias dominantes.
- Relación con el educador o la educadora.
Establece relación para comunicar vivencias, busca apoyo y aprobación.

Adaptación a las normas de la institución.

- Asiste y se retira a la hora establecida, juega en los espacios destinados para los mismos, utiliza adecuadamente las dependencias de la institución.

Hábitos básicos

- Personales
Generalmente es ordenado, tanto consigo mismo como en sus trabajos. Se muestra perfeccionista en sus trabajos.
- Sociales

Asume con agrado pequeñas responsabilidades, espera que otros compañeros terminen de hablar antes que él empiece, sabe donde se encuentran los distintos materiales en clase.

De trabajo

Adapta su ritmo de trabajo al de sus pares, termina las tareas que inicia.

El siguiente cuadro ilustra **a modo de ejemplo** como se van cotejando los indicadores evidenciados.

Las casillas en blanco indican que dichas conductas no fueron evidenciadas en el niño e implica que deben seguir siendo trabajadas por el educador o la educadora durante el proceso de la siguiente etapa.

En el informe se van describiendo los aprendizajes que han sido adquiridos por el niño; además, se sugieren actividades para que la familia realice con el mismo, de manera a afianzar las conductas que precisan ser potenciadas.



Ámbito: Así es mi desarrollo personal y social		
Dimensiones	Indicadores	
Identidad	Conoce su nombre	✓
	Reconoce su nombre escrito	✓
	Escribe su nombre	
	Conoce la edad que tiene	✓
	Identifica las diferencias del sexo opuesto	
Autonomía	Expresa sus necesidades a la educadora	✓
	Participa activamente de las actividades lúdicas	✓
	Conoce el nombre de sus pares	✓
	Respeto los límites	
Convivencia	Identifica a personas que trabajan en la Institución Educativa	✓
	Comparte los juguetes, objetos propios con sus pares	
	Respeto las diferencias de sus pares	
	Respeto las normas establecidas en el grupo	
Vida Saludable	Utiliza elementos de higiene personal	✓
	Reconoce los alimentos que ayudan a la salud	✓
	Conoce normas de prevención de enfermedades	✓
	Mantiene limpio el ambiente de la Institución Educativa	✓

Informe

Alcides conoce su nombre y edad, como también el nombre de sus compañeros.

Expresa con facilidad sus necesidades a la educadora, su participación es activa en las actividades lúdicas.

Conoce a las personas que trabajan en la institución.

Utiliza adecuadamente los elementos de higiene personal, además, le gusta ver su ambiente libre de basuras.

Discrimina claramente los alimentos que le ayudan a conservar la salud, así como las normas de prevención de enfermedades.

Recomendaciones para la familia

- Jugar con tarjetas e incentivarlo para que escriba su nombre.
- Realizar juegos donde el niño diferencie características y roles de los varones y mujeres respectivamente.
- Aprovechar las actividades lúdicas para conversar acerca de la importancia de compartir sus juguetes y pertenencias con sus amigos y amigas; y de respetar las normas y límites establecidos en juegos cotidianos.

Criterios para evaluar las condiciones dentro de las cuales se desarrollan los aprendizajes.

Considerando que la calidad del aprendizaje no depende solo de las actividades planteadas sino del ambiente en el que este se produce, a continuación se presentan criterios que; el supervisor/a, director/a, técnico zonal y el educador o educadora pueden utilizar para evaluar dichas condiciones.

Espacio exterior; (patio, parque, arenero) incluirá aspectos tales como la organización, seguridad, higiene etc.

Espacio interior; en este punto se tendrá en cuenta la iluminación, ventilación, control de la temperatura, materiales que absorben el sonido, mobiliario y sanitarios adecuados a la edad, seguridad, higiene y estado de las mismas etc.

Disposición de los espacios; incluirá aspectos tales como la existencia y funcionalidad de los rincones, distribución de los muebles, espacio para manipular objetos, exhibir trabajos, guardar objetos etc.

Los materiales; incluirá aspectos tales como pertinencia (adecuación a las activi-

dades, edad de los niños y las niñas), significatividad, seguridad, higiene y posibilidades desde las múltiples relaciones que el niño y la niña establecen con ellos, teniendo presente los aportes que hace el contexto en este sentido.

Metodología; se tendrá en cuenta responde a los intereses de los niños y las niñas.

Actividades; se tendrá en cuenta si guardan relación unas con otras, si estimulan a los niños a expresar sus ideas, sentimientos, emociones, etc.

Temporalización; se tendrá en cuenta la distribución equitativa del tiempo para actividades libres y dirigidas.

Interacción; incluirá aspectos tales como la relación entre docente-alumno, alumno-alumno, docente-docente, docente-familia, etc.

Desempeño docente; incluirá aspectos tales como: formación académica, capacidad de trabajo en equipo, responsabilidad, conocimiento y utilización del programa.



Indice

Introducción	5
Fundamentación	6
¿Qué es evaluar?	7
¿Cuáles son las características de la evaluación?	7
¿Cuáles son las condiciones para realizar la evaluación?	8
¿Qué papel desempeña el educador en el proceso de evaluación?	8
¿Qué papel desempeña el niño y la niña en el proceso de evaluación?	9
¿Qué papel desempeña la familia en el proceso de evaluación?	9
¿Cuándo y para qué evaluar?	10
¿Con qué evaluar?.....	11
• La entrevista	11
• La observación	13
¿De qué forma se puede evaluar?.....	14
La evaluación en el Nivel Inicial.....	15
• Criterios	16
• Indicadores.....	21
• Informe	22
Criterios para evaluar las condiciones dentro de las cuales se desarrollan los aprendizajes.....	25

Bibliografía

Bucker, Diane. (1991). Educación temprana de niños en riesgo y disminuidos. De la primera infancia a preescolar. Trillas. p. 154-230 México.

Candel Gil, Isidoro. (1997). Programa de atención temprana: Intervención en niños con Síndrome de Down y otros problemas de desarrollo, ed 2ª. CEPE. Madrid. 1997

Carreño, F. (1994). 5 enfoques y principios teóricos de la evaluación. México: Trillas (2a. ed.).

Casanova, M. A. (1998) La evaluación educativa. México: SEP-Cooperación Española.

Condemarín, Mabel y otros. (2000) Evaluación auténtica de los aprendizajes. Editorial Andrés Bello. Chile..

Flórez Ochoa, (2001). Docente del siglo XXI. Evaluación pedagógica y cognitiva. Bogotá, Mc. Graw Hill.

Galguera, Isabel y otros. (1996). El retardo en el desarrollo. Teoría y práctica. Trillas p. 13-21; 331-343. México. Pontificia Universidad Católica de Chile. La Reforma Curricular de la Educación Parvularia. Primera Edición. 2002.

Minieduc- Junji- Integra y Teleduc. (2002). La Reforma Curricular de la Educación Parvularia en Chile. Santiago – Chile.

Rosales, C. (1990). Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza. Madrid: Narcea.

Santos Guerra, Miguel Angel. (1996). Evaluación Educativa 1 Editorial Magisterio del Río de la Plata. Argentina.

Santos Guerra, Miguel Angel. (1996). Evaluación Educativa 2 Editorial Magisterio del Río de la Plata. Argentina.